LENGUA CASTELLANA. 3º ESO. SINTAXIS: LA ORACIÓN Y SUS CLASES
TANIA PÉREZ TEROL

EJERCICIOS

ORACIONES SEGÚN LA ACTITUD DEL HABLANTE

1. Clasifica los siguientes enunciados según la intención del hablante.

a) ¡Me encantan los días soleados!

b) Ese teorema fue demostrado por Pitágoras.

c) ¿Habrá sido nombrado mi primo?

d) Pase, por favor.

e) ¿Qué hora es?

f) Ojalá pudieras venir conmigo.

g) No te limpies con la manga de la chaqueta.

2. Determina la modalidad de las siguientes oraciones y cámbiala.

Ejemplo ► *Llamad por teléfono:* imperativa. *¿Me podéis llamar por teléfono?:* interrogativa.

a) Los vecinos deben preocuparse más por el barrio.

b) Tú vienes conmigo.

c) Se ha cumplido mi deseo.

d) ¡Qué listo eres!

e) ¡Si hubiera cogido el tren!

f) ¿Cómo pasarás estas vacaciones?

g) Probablemente no podamos entrar con comida al cine.

3. Escribe un ejemplo para cada una de las siguientes propuestas de modalidad oracional.

a) Enunciativa negativa

b) Interrogativa parcial

c) Dubitativa

d) Imperativa negativa

e) Exclamativa

4. Lee este texto y señala qué modalidades de enunciado, según la intención del hablante, aparecen en él.

PAULA: Dionisio, enséñame el retrato de tu novia.

DIONISIO: No.

PAULA: ¡Qué más da! ¡Enséñamelo! Al final lo enseñan todos...

DIONISIO: (*Saca una cartera. La abre. Paula curiosea*). Mira...

PAULA: (*Señalando algo*). ¿Y esto? ¿También un rizo de pelo...?

DIONISIO: No es de ella. Me lo dio madame Olga... Se lo cortó de la barba, como un pequeño recuerdo... (*Le enseña una fotografía).* Este es su retrato, mira...

PAULA: (*Lo mira despacio. Después).* ¡Es horrorosa, Dionisio...!

MIGUEL MIHURA: *Tres sombreros de copa*, Cátedra

5. Clasifica las siguientes oraciones según la intención del hablante.

a) ¡Me gustan mucho los días soleados!

b) Ese teorema fue demostrado por Pitágoras.

c) Puede que vayamos el año que viene.

d) No te detengas por las dificultades.

e) ¿Qué hora es?

f) Ojalá pudieras venir conmigo.

g) Límpiate con la servilleta.

6. Convierte las oraciones anteriores a otra modalidad.

Ejemplo ► *¿Cómo te llamas?* (interrogativa) → *Dime tu nombre* (imperativa o exhortativa).

7. Determina la clase de estas oraciones según la participación del sujeto. Después, transforma las oraciones pasivas en activas, y viceversa.

a) El alpinista fue encontrado por el equipo de rescate.

b) Todos los periódicos han publicado los resultados.

c) Mi padre ha comprado este solar.

d) La mayor parte del trabajo fue realizada por especialistas.

8. Completa las oraciones e indica de qué tipo son según la naturaleza del verbo.

a) Nadie ..... nada.

b) Los actores ..... ante los fotógrafos.

c) Esta escalera no ..... muy segura.

d) La comida ..... buenísima.

e) Me ..... tu opinión.

f) Mi familia ..... al pueblo todos los veranos.

9. Localiza los verbos en forma personal del siguiente texto y determina si forman oraciones simples o compuestas.

> Ayer por la tarde murió Oblomov, nuestro último pez rojo. Lo intuí hace varios días en los que apenas lo vi moverse dentro de su pecera redonda. Tampoco saltaba como antes para recibir comida o para perseguir los rayos del sol que alegraban su hábitat. Parecía víctima de una depresión o el equivalente en su vida de pez de cautiverio. Llegué a saber muy pocas cosas acerca de este animal. Muy pocas veces me asomé al cristal de su pecera y lo miré a los ojos, y cuando eso sucedió, no me quedé mucho tiempo. Me daba pena verlo ahí, solo, en su recipiente de vidrio. Dudo mucho que haya sido feliz.

GUADALUPE NETTEL: *El matrimonio de los peces rojos*, Páginas de Espuma

ANALIZAR ORACIONES SEGÚN LA NATURALEZA DEL VERBO

1. Distingue las oraciones que forman cada una de estas oraciones compuestas y determina de qué clase son según la relación entre ellas.

a) Juan me dijo que Elisa estaba enferma.

b) El avión me da miedo y el barco me marea.

c) Yo compraré la comida; tú encárgate de la bebida.

d) Me avisará cuando salga de casa.

e) Pregúntale si va a venir.

1. Escribe una oración que tenga las dos características indicadas en cada caso.

a) Según la actitud del hablante, enunciativa; según la participación del sujeto, pasiva.

b) Según la actitud del hablante, exclamativa; según la naturaleza del verbo, copulativa.

c) Según la actitud del hablante, interrogativa; según la naturaleza del verbo, transitiva.

d) Según la actitud del hablante, dubitativa; según su complejidad sintáctica, compuesta subordinada.

e) Según la actitud del hablante, exhortativa; según su complejidad sintáctica, compuesta coordinada.

2. Identifica el verbo y el atributo en estas oraciones copulativas.

a) ¿Tu prima es tenista profesional?

b) La película parece un poco aburrida.

c) La comida estaba buenísima.

3. Escribe una oración copulativa para cada una de las siguientes estructuras.

a) Sujeto + *ser* + atributo (GAdj)

b) Sujeto + *parecer* + atributo (GN)

c) Sujeto + *estar* + atributo (GPrep)

d) Sujeto + *ser* + atributo (oración)

e) Sujeto + *estar* + atributo (GAdv)

4. Copia solo las oraciones transitivas y subraya su complemento directo.

a) El alcalde había llegado al pueblo de adolescente.

b) En el campo vimos conejos y perdices.

c) Trajeron nuevas noticias de la reunión.

d) La violinista actuó ante un público exigente.

e) Contemplaba yo absorto el cuadro.

f) ¿Existen otros museos como este?

g) A mi madre le gustan los muebles antiguos.

5. Clasifica los verbos de las oraciones intransitivas anteriores en esta tabla.

Clase	Verbo
Existencial	
De acción	
De movimiento	
Seudoimpersonal	

6. Explica si los pronombres de las siguientes oraciones son reflexivos y por qué.

a) Los alpinistas se ataron una cuerda a la cintura.

b) Se venden pisos en primera línea de playa.

c) Me vestí deprisa.

d) ¿Te has cepillado los dientes?

e) En el reflejo del cristal aparecía una sombra.

f) Las patinadoras se deslizaban sobre el hielo.

g) Se puso un gorro para abrigarse.

7. Indica si los pronombres reflexivos de las oraciones anteriores son complementos directos o indirectos.

IDENTIFICAR EL SUJETO

***Mi hermana** compró helado de fresa.*

1.º Localiza **el verbo** y cambia su número.

Mi hermana compró helado de fresa → compraron

2.º Comprueba qué **grupo nominal** debe cambiar también de número para concordar con el verbo.

Mis hermanas compraron helado de fresa.

1. Comprueba y justifica si los grupos sintácticos resaltados son los sujetos de las siguientes oraciones.

a) El nuevo profesor nos hizo **un examen**.

b) **Ana y María** irán mañana al cine.

c) Siempre vemos **a tus amigos** en el parque.

d) A mi padre le encanta **el dulce**.

2. Identifica los sujetos de estas oraciones.

a) A la inauguración también vino la alcaldesa.

b) Mis padres y los de Ramón son amigos desde la infancia.

c) Ayer hablé con la abuela por teléfono.

d) ¿Te gustan los cómics de superhéroes?

1. Determina si estos enunciados tienen o no sujeto, y de qué tipo son.

a) ¡Buenos días, Jose!

b) La directora dijo unas palabras muy bonitas al final de la gala.

c) Nos saludó amablemente al llegar.

d) Hay días buenos y días malos.

e) Las gallinas y los avestruces descienden de los tiranosaurios.

f) Odio que llueva.

g) Zona de juegos.

h) Se trata de una nueva moda.

CONCORDANCIA ENTRE SUJETO Y PREDICADO

1. **Corrige las oraciones en las que no haya concordancia entre el sujeto y el predicado.**

   a) El resto de los convocados no acudieron.

   b) La muchedumbre salieron despavorida.

   c) La lectura, junto con el baloncesto, son mis aficiones favoritas.

   d) La abogada y su cliente, Carlos López, habló con los periodistas en el pasillo.

   e) Mañana viene mi amigo y su familia.

2. **Explica la norma de uso sobre concordancia en las oraciones de la actividad anterior.**

3. **Lee las siguientes oraciones y explica qué sabemos del oyente y del hablante a partir de la concordancia entre sujeto y predicado.**

   a) Los poetas también podemos ser divertidos.

   b) Los poetas también podéis ser divertidos.

   c) Los poetas también pueden ser divertidos.

4. **Copia el texto conjugando los verbos entre paréntesis adecuadamente.**

   Ana y Pablo (*comer*) en casa de su abuela casi todos los días. El resto de sus primos (*ir*) solo los domingos. Antes (*haber*) algunos platos que no les gustaban, pero el buen hacer de su abuela, junto con el paso del tiempo (*conseguir*) que coman de todo. Sobre todo, les (*gustar*) la verdura y la fruta, que antes apenas probaban. Esto (*ser*) buenas noticias para sus padres que, como la mayoría, siempre (*andar*) preocupados con la alimentación de sus hijos.

5. **Escribe oraciones que cumplan las siguientes condiciones.**

   a) El núcleo del sujeto es un sustantivo colectivo sin complementos.

   b) El núcleo del sujeto es un sustantivo colectivo acompañado de un sustantivo en plural como complemento del nombre.

   c) Una oración copulativa con el verbo *ser*, en la que el atributo o el sujeto esté en plural.

   d) El sujeto aparece después del verbo y está formado por dos sustantivos coordinados.

6. **¿En cuál de estas oraciones se puede admitir que el verbo esté en singular como caso especial de concordancia? Explica por qué.**

   a) Su habilidad y creatividad artística se centra / se centran en la música.

   b) La profesora y su clase irá / irán al teatro mañana.

Determina si las siguientes oraciones son reflexivas o recíprocas y explica por qué.

a) Mis vecinos ya no se hablan.

b) ¿Nos detenemos un momento?

c) Todos los años nos disfrazamos en carnaval.

d) Tras tantos años se reconocieron al encontrarse.

e) Se preguntaba las razones de su comportamiento.

f) Lucía y Raúl se escriben con frecuencia.

7. Lee este fragmento y responde a las preguntas.

> El coronel se acordó de otra época. Se vio a sí mismo con su mujer y su hijo asistiendo bajo el paraguas a un espectáculo que no fue interrumpido a pesar de la lluvia. Se acordó de los dirigentes de su partido, escrupulosamente peinados, abanicándose en el patio de su casa al compás de la música. Revivió casi la dolorosa resonancia del bombo en sus intestinos.

GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ: *El coronel no tiene quien le escriba*, Akal

a) Localiza los pronombres reflexivos y recíprocos y di si funcionan como complementos directos o indirectos.

b) Analiza la última oración del fragmento según la naturaleza del verbo

ANALIZAR ATRIBUTO Y COMPLEMENTO PREDICATIVO

Observa los pasos para determinar si un grupo sintáctico es atributo en la oración:

Los viajeros estaban cansados.

1.º Comprueba que se trata de un **verbo copulativo** o **semicopulativo**.

Los viajeros estaban cansados.

2.º Verifica que, si se suprime el atributo, la oración carece de sentido.

** Los viajeros estaban.*

3.º Si el verbo es copulativo, sustituye el atributo por el **pronombre átono** *lo*. El verbo semicopulativo no permite la sustitución del atributo por *lo*.

Los viajeros lo estaban.

1. Comprueba y justifica si los grupos sintácticos resaltados son los atributos de las siguientes oraciones.

a) ¡Qué simpáticos me han parecido **tus amigos**!

b) Los primeros días de clase siempre son **difíciles**.

c) Las canciones de este disco están grabadas en directo **en Zaragoza**.

d) Hoy Luis parece **muy animado**.

e) Siempre estoy **ocupada** por las mañanas.

2. Identifica los atributos de estas oraciones e indica qué clase de grupo sintáctico son.

a) La alumna está preparada.

b) Tus amigos parecen extranjeros.

c) La comida no estuvo mal.

d) Hoy Antonio está de canguro.

e) Tus hermanos están que no se lo creen.

3. Localiza los atributos de estas oraciones copulativas. ¿Son identificativas o caracterizadoras?

a) Tu médico de cabecera es mi vecino.

b) La hebilla del cinturón es de metal.

c) La dueña de esta finca es una duquesa.

d) Los techos del salón son muy altos.

Observa los pasos para determinar si un grupo sintáctico es complemento predicativo en la oración:

Antonio se sintió indispuesto.

1.º Verifica la **concordancia**. El complemento predicativo concuerda en género y número con el grupo al que complementa (sujeto o complemento directo).

Antonio se sintió indispuesto. → *Ellas se sintieron indispuestas.*

2.º Comprueba el **tipo de grupo.** El complemento predicativo debe ser un grupo nominal o un grupo adjetival. Dentro del predicado de una oración predicativa, el grupo adjetival solo puede realizar la función de complemento predicativo.

Antonio se sintió indispuesto.

GAdj/CPvo

3.º A veces puedes **conmutarlo** por el adverbio *así*.

Antonio se sintió así.

4.º Recuerda que el complemento predicativo no admite la sustitución por el pronombre átono *lo*.

**Antonio lo se sintió.*

5.º Con algunos verbos, la eliminación del complemento predicativo produce resultados agramaticales o cambios importantes en el significado.

**Antonio se sintió.*

Sin embargo, con otros verbos no es obligatorio y sí se puede eliminar.

El público aplaudió enfervorecido. → *El público aplaudió.*

4. Comprueba y justifica si los grupos sintácticos resaltados son los complementos predicativos de las siguientes oraciones.

a) Desenvolvieron **nerviosos** los regalos.

b) Desenvolvieron los regalos **con rapidez**.

c) El niño escuchaba **atentamente** durante toda la función.

d) El niño se mantuvo **muy atento** durante toda la función.

5. Identifica los complementos predicativos en las siguientes oraciones.

a) No me considero responsable de eso.

b) Su mirada vagaba inquieta por la habitación.

c) El forastero traía mojadas las botas.

d) Juan y María llegaron a casa muy fatigados.

e) Elegimos delegada a la chica nueva.

6. Indica si los complementos predicativos anteriores son de sujeto o de complemento directo.

ANALIZAR ORACIONES PASIVAS

1. Clasifica las siguientes oraciones según sean activas o pasivas.

a) A lo lejos se ven varias casas.

b) Se tomó una taza de café sin azúcar.

c) Esta lección no ha sido explicada.

d) Mis primos fueron de excursión por el valle.

e) Las primeras encuestas fueron publicadas ayer.

f) Se compran libros antiguos.

g) Este solar será edificado próximamente.

h) Así se lo dije.

2. Indica cuáles de las oraciones pasivas anteriores son perifrásticas y cuáles pasivas reflejas, y explica en qué se diferencian.

3. Transforma estas oraciones activas primero a pasiva perifrástica y luego a pasiva refleja.

Ejemplo ► *Los científicos aún no han descubierto la vacuna* (activa).
→ *La vacuna aún no ha sido descubierta por los científicos* (pasiva perifrástica).
→ *La vacuna aún no se ha descubierto* (pasiva refleja).

a) Los periódicos publicarán la noticia en primera plana.

b) El equipo consiguió una importante victoria.

c) Los operarios han trasladado la estatua al nuevo parque.

4. Localiza el sujeto y el complemento directo en las oraciones activas anteriores. ¿En qué se convierten estos grupos al pasar a pasiva?

5. Transforma el estilo de esta receta cambiando las oraciones pasivas reflejas por oraciones activas con el verbo en imperativo.

Ejemplo ► *Se cuecen las patatas.* → *Cuece las patatas.*

> Se cuecen las patatas […] y, una vez frías, se cortan en dados de 1 cm aproximadamente y se ponen en un bol grande al que se añaden las cebolletas cortadas en rodajas finas, el atún desmenuzado, los huevos duros en rodajas, las dos clases de aceitunas y el contenido de la lata de tomate, con el zumo, y los tomates cortados en trocitos. Se aliña con sal y abundante aceite, se mezcla todo bien y se mete en la nevera hasta el momento de servir.

GLORIA BAU DE KIRCHNER: *Ensaladas*, Noguer

6. Analiza las siguientes oraciones.

a) La presentación de solicitudes se hará mañana.

b) La campeona fue recibida por los aficionados en el aeropuerto.

c) Los usuarios insatisfechos serán recompensados.

d) La matrícula se realiza en el colegio.

ANALIZAR ORACIONES IMPERSONALES

1. Determina si las siguientes oraciones son personales o impersonales.

a) En esta playa hay una brisa muy agradable.

b) Con calma se disfruta más de la comida.

c) Siempre echamos de menos a los amigos.

d) Hace bastante calor.

e) ¡Coméoslo todo!

f) Es muy tarde.

g) Aquí no llueve nunca.

2. Clasifica las oraciones impersonales de la actividad anterior según el verbo.

3. Explica la diferencia entre estos pares de oraciones según la presencia del sujeto.

a) La película trata un asunto polémico.
Se trata de un asunto polémico.

b) Le basta con unas horas de estudio para aprobar.
Le bastan unas horas de estudio para aprobar.

c) En la biblioteca se lee cómodamente.
En la biblioteca leo cómodamente.

4. Señala si las siguientes oraciones son impersonales reflejas o pasivas reflejas. Justifica tu respuesta.

a) Se castigará a los infractores.

b) Se dicen muchas cosas sin pensar.

c) En la playa se está en bañador.

d) En esta ciudad se vive bien.

e) Se ha concedido una beca más.

5. Indica si el verbo de las oraciones impersonales reflejas anteriores es copulativo, transitivo o intransitivo.

6. **Localiza el sujeto de estas oraciones y transfórmalas en oraciones impersonales con la característica que se indica.**

   a) La lluvia ha sido intensa esta noche. (Verbo de fenómeno meteorológico)

   b) ¡Vamos a llegar pronto! (Verbo *ser*)

   c) Junto a la estufa estamos muy calentitos. (Impersonal refleja)

   d) No necesito más que una toalla. (Verbo *bastar*).